

松山大学人文学部学術講演会

金森マユ氏講演会

「オーストラリアーマルチカルチュラルリズムと日系移民」

2023年11月24日(金)、人文学部学術講演会として、オーストラリアで活動されてきたアーティストの金森マユ氏をお招きし、「オーストラリアーマルチカルチュラルリズムと日系移民」と題してご講演いただきます。ヴィジュアル作品を中心に、日本をルーツとする人々の多文化主義の国オーストラリアにおける体験から〈境界〉の存在を前提とした社会のあり方を考えます。

日時: 2023年11月24日(金)18:00~19:50

場所: 松山大学文京キャンパス 2号館 213番教室

講演題: 「オーストラリアーマルチカルチュラルリズムと日系移民」

講演者: 金森マユ氏(アーティスト)

〈講演者・金森マユ氏 プロフィール〉

「こんにちは。金森マユです。東京で生まれ育ち、調布のアメリカンスクール卒業後、オーストラリアのメルボルンで西洋哲学を学び、その後、オーストラリアの報道機関の日本在住リサーチャーとして働いていた3年間を除いては、シドニーを拠点に活動しています。もともとは報道写真を専門としていましたが、最近はストーリーテリングを主体とした様々な分野の仕事をしています。自作アート作品は劇場や芸術祭などで発表し、委託作品は出版物や美術館でのインスタレーション、また、最近では、ヘリテージ関連のアプリのコンテンツなども手がけています。写真は勿論、劇作やブログ、詩を書いたり、音、文章を使ったパフォーマンス作品の制作をしています。」

(公式ウェブサイト Mayu Kanamori: Philosopher's Photos より)

<https://mayu.com.au/ja/>



お問い合わせは、湊圭史(松山大学人文学部英語英米文学科) kminato@g.matsuyama-u.ac.jp まで。